

Kategoria brwi damskie – PMU ombre - technika maszynowa:

a) Maksymalny czas wykonania: 180 min.

b) Dopuszczalne jest:

- delikatny makijaż twarzy modelki,
- używanie w trakcie wykonywania zabiegu środków zmniejszających ból, znieczulających (wyłączna odpowiedzialność Uczestnika).

c) Wymagane jest:

- praca z urządzeniem do makijażu permanentnego bądź tatuażu, użycie jednorazowego kartridża bądź igieł,
- używanie profesjonalnych produktów dopuszczonych do obiegu w UE i dostępnych na rynku, dowolnej marki,
- usuwanie nadmiaru owłosienia za pomocą pęsety, mini brzytwy, nożyka itp.,
- do koloryzacji skóry okolicy brwi używanie wyłącznie barwników do makijażu permanentnego, dopuszczonych do obiegu w UE, zgodnych z REACH,
- aby obszar 1,5 cm wokół brwi pozostał czysty, bez śladu podkładu, pudru, kremów koloryzujących bądź innych produktów podobnego zastosowania,
- po sygnale start, wykonanie na modelce rysunku brwi (schematu, kształtu, mapowania itp.) przed rozpoczęciem pigmentacji. Schemat będzie podlegał ocenie na podstawie zdjęcia wykonanego przez fotografa w trakcie trwania konkurencji,
- modelka będzie miała wykonane 3 razy zdjęcia: przed startem konkurencji, w trakcie (rysunek) oraz po zakończeniu konkurencji.

d) Zakazane jest:

- pozostawienia zanieczyszczeń w okolicach brwi i na skórze modelki,
- usuwanie owłosienia za pomocą wosku,
- praca na barwnikach używanych do tatuażu,
- posiadanie przez modelkę wcześniej wykonanego makijażu permanentnego brwi,
- wcześniejsze (przed rozpoczęciem konkurencji) wykonanie schematu, kształtu brwi,
- wcześniejsze (przed rozpoczęciem konkurencji) usunięcie nadmiaru włosów z okolicy brwi,
- aby obszar 1,5 cm wokół brwi posiadał ślady podkładu, pudru, kremów koloryzujących bądź innych produktów podobnego zastosowania.

Kategoria brwi damskie – PMU OMBRE technika maszynowa:

Konkurencja polega na wykonaniu brwi techniką maszynową, pożądany efekt końcowy Ombre – cieniowanie. Należy nadać kształt brwi na modelce płci damskiej. Wskazana jest modelka bez uszkodzeń i ewentualnych braków owłosienia.

Punkty karne będą przyznawane za brak przestrzegania zasad wymienionych w §4 i §6. Decyzja dyskwalifikacyjna może zostać podjęta na skutek rażącego braku przestrzegania zasad §4 i §6.

Oceniane elementy:

I. Ocena początkowa stanu naturalnych brwi (max 10 pkt).

II. Rysunek wstępny (max 10 pkt).

III. Dobranie koloru (max 10 pkt).

IV. Równomierność pigmentacji (max 10 pkt).

V. Czystość koloru (max 10 pkt).

VI. Czystość wykonania pracy (max 10 pkt).

VII. Symetryczność (max 10 pkt).

VIII. Długość brwi (max 5 pkt).

IX. Grubość brwi (max 10 pkt).

X. Punkt załamania górny i dolny (wierzchołek, apeks) (max 10 pkt).

XI. Wysokość łuku (max 5 pkt).

XII. Właściwy początek brwi (max 10 pkt).

XIII. Efekt Ombre – przejść/cieniowania (max 10 pkt).

XIV. Traumatyczność pracy (max 10 pkt).

XV. Dobór kształtu - modelowanie proporcji i specyficznych cech twarzy modela (max 10 pkt). XVI.

Ogólne wrażenie po korekcji na podstawie brow check i zdjęć przed wykonaniem zabiegu (max 10 pkt).

XVII. Higiena stanowiska pracy (max 5 pkt).

XVIII. Punkty karne.

I. Ocena początkowa stanu naturalnych brwi (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: trudność wykonania pracy, rodzaj skóry, włosów, asymetria, kształt początkowy brwi.

II. Rysunek wstępny (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór, technika, efekt końcowy rysunku wstępnego kształtu brwi do urody modelki.

III. Dobranie koloru (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór koloru, kolorów do urody modelki.

IV. Równomierność pigmentacji (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: równomierność pigmentacji, warstw na ocenianym obszarze brwi.

V. Czystość koloru (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: czystość koloru w danych obszarach kolorystycznych.

VI. Czystość wykonania pracy (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: staranne i czyste wykonanie pracy, brak pozostałości po stosowanych produktach poza obszarem brwi, plam i inne.

VII. Symetryczność (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: symetryczność obu brwi, kształt, grubość, długość itd.

VIII. Długość brwi (max 5 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór długości brwi do urody modelki.

IX. Grubość brwi (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór grubości brwi do urody modelki.

X. Punkt załamania górny i dolny (wierzchołek, apeks) (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór miejsca punktu załamania linii górnej i dolnej do urody modelki.

XI. Wysokość łuku (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór wysokości łuku brwi do urody modelki.

XII. Właściwy początek brwi (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór początku brwi do urody modelki.

XIII. Efekt Ombre-cieniowanie (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór kierunku, grubości, warstw cieniowania i pigmentowania skóry, aby uzyskać efekt ombre.

XIV. Traumatyczność pracy (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: reakcja skóry na technikę pracy, obrzęk skóry.

Każde uszkodzenie skóry poza obszarem pigmentacji: -1 pkt

XV. Dobór kształtu - modelowanie proporcji i specyficznych cech twarzy modela (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: dobór kształtu brwi do urody i kształtu twarzy modelki.

XVI. Ogólne wrażenie po korekcji na podstawie brow check i zdjęć przed wykonaniem zabiegu (max 10 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: ocena efektu końcowego na podstawie zdjęcia przed i po zabiegu.

XVII. Higiena stanowiska pracy (max 5 pkt).

W tej kategorii oceniane będzie: przygotowanie Uczestnika, przygotowanie stanowiska pracy poprzez zabezpieczenie lampy i stolika kosmetycznego, uprzątnięcie stanowiska pracy po zakończonej konkurencji, posiadanie pojemnika na odpady medyczne.

XVIII. Punkty karne.

W tej kategorii oceniane będzie: Punkty karne uczestnik może dostać za rażące błędy np.: dużą ilość uszkodzeń skóry, reakcje skóry modelki na technikę pracy, produkty i inne rażące błędy.