

Kategoria MAKE UP - MAKIJAŻ ŚLUBNY (modelka)

a) Maksymalny czas wykonania: 120 min.

b) Dopuszczalne jest:

użycie dowolnych profesjonalnych produktów do makijażu dostępnych na rynku UE,

użycie kępek lub pasków rzęs,

wykonanie delikatnej stylizacji włosów modelki,

użycie dodatków ślubnych (np. welon, ozdoby) wyłącznie do zdjęcia końcowego,

przygotowanie skóry modelki przed rozpoczęciem konkurencji.

c) Wymagane jest:

wykonanie kompletnego makijażu ślubnego na modelce płci damskiej,

dopasowanie makijażu do urody, typu twarzy i charakteru stylizacji ślubnej modelki,

używanie wyłącznie profesjonalnych produktów kosmetycznych,

zachowanie estetyki, harmonii oraz trwałości makijażu,

wykonanie makijażu odpowiedniego do fotografii i światła scenicznego.

d) Zakazane jest:

użycie gotowych szablonów makijażu,

wykonanie makijażu przed rozpoczęciem konkurencji,

używanie aerografu,

pozostawienie zabrudzeń na twarzy, dekolcie lub ubraniu modelki,

użycie efektów specjalnych niepasujących do kategorii ślubnej.

Kategoria MAKE UP - MAKIJAŻ ŚLUBNY

Makijaż powinien podkreślać naturalne piękno modelki, być elegancki, harmonijny oraz dopasowany do charakteru stylizacji ślubnej.

Punkty karne będą przyznawane za brak przestrzegania zasad wymienionych w §4 i §6.

Decyzja dyskwalifikacyjna może zostać podjęta na skutek rażącego braku przestrzegania zasad §4 i §6.

Oceniane elementy:

I. Ocena początkowa skóry modelki (max 10 pkt)

II. Przygotowanie skóry (max 10 pkt)

III. Dobór kolorystyki (max 10 pkt)

IV. Technika wykonania makijażu oka (max 10 pkt)

V. Blendowanie / płynność przejść (max 10 pkt)

VI. Symetryczność makijażu (max 10 pkt)

VII. Makijaż cery (max 10 pkt)

VIII. Konturowanie twarzy (max 10 pkt)

IX. Makijaż ust (max 10 pkt)

X. Dopasowanie makijażu do urody modelki (max 10 pkt)

XI. Estetyka i czystość pracy (max 10 pkt)

XII. Trwałość i profesjonalizm wykonania (max 10 pkt)

XIII. Ogólne wrażenie artystyczne (max 10 pkt)

XIV. Higiena stanowiska pracy (max 5 pkt)

XV. Punkty karne

OPIS KRYTERIÓW

I. Ocena początkowa skóry modelki

Oceniana będzie trudność wykonania pracy, rodzaj skóry oraz jej kondycja.

II. Przygotowanie skóry

Oceniane będzie profesjonalne przygotowanie skóry do makijażu.

III. Dobór kolorystyki

Oceniane będzie dopasowanie kolorów do typu urody modelki i stylizacji ślubnej.

IV. Technika wykonania makijażu oka

Oceniana będzie precyzja pracy, estetyka i technika wykonania.

V. Blendowanie / płynność przejść

Oceniane będą płynne przejścia kolorystyczne bez plam i ostrych granic.

VI. Symetryczność makijażu

Oceniana będzie symetria obu stron twarzy i oczu.

VII. Makijaż cery

Oceniana będzie gładkość, estetyka i naturalność wykończenia skóry.

VIII. Konturowanie twarzy

Oceniane będzie modelowanie twarzy odpowiednie do rysów modelki.

IX. Makijaż ust

Oceniana będzie estetyka, kontur i dopasowanie koloru.

X. Dopasowanie makijażu do urody modelki

Oceniane będzie całościowe dopasowanie stylizacji do modelki.

XI. Estetyka i czystość pracy

Oceniana będzie czystość wykonania bez zabrudzeń i smug.

XII. Trwałość i profesjonalizm wykonania

Oceniana będzie jakość wykonania i profesjonalizm pracy.

XIII. Ogólne wrażenie artystyczne

Oceniany będzie efekt końcowy i spójność stylizacji.

XIV. Higiena stanowiska pracy

Oceniana będzie higiena stanowiska oraz przestrzeganie zasad bezpieczeństwa.