

Kategoria STYLIZACJA RZĘS – METODA DOWOLNA FREE STYLE (modelka)

a) Maksymalny czas wykonania: 150 min.

b) Dopuszczalne jest:

używanie dowolnych technik stylizacji rzęs,

łączenie kolorów rzęs,

używanie ozdób do stylizacji,

praca z lampą UV,

tworzenie autorskiego modelowania oka,

używanie różnych skrętów, długości i grubości rzęs.

c) Wymagane jest:

wykonanie kompletnej stylizacji rzęs na modelce,

zachowanie estetyki i bezpieczeństwa pracy,

używanie profesjonalnych produktów dostępnych na rynku UE,

stworzenie spójnej koncepcji stylizacji.

d) Zakazane jest:

pozostawienie sklejek,

pozostawienie zabrudzeń w okolicy oka,

przyklejanie rzęs do skóry,

używanie produktów niedopuszczonych do obrotu w UE,

wykonywanie pracy przed sygnałem START.

Kategoria Stylizacja Rzęs – METODA DOWOLNA FREE STYLE

Konkurencja polega na wykonaniu kreatywnej stylizacji rzęs dowolną techniką na modelce.

Dopuszczalne są stylizacje artystyczne, kolorowe, kreatywne oraz autorskie modelowania oka.

Najważniejsze są: Technika, estetyka, kreatywność, spójność wykonania

Oceniane elementy:

I. Ogólne wrażenie (max 10 pkt)

II. Kreatywność stylizacji (max 10 pkt)

III. Czystość pracy (max 10 pkt)

IV. Sklejki (max 10 pkt)

V. Kierunki rzęs (max 10 pkt)

VI. Symetryczność (max 10 pkt)

VII. Modelowanie oka (max 10 pkt)

VIII. Płynność przejść (max 10 pkt)

IX. Wypełnienie stylizacji (max 10 pkt)

X. Technika wykonania (max 10 pkt)

XI. Powierzchnia łączenia (max 10 pkt)

XII. Dopasowanie stylizacji do modelki (max 10 pkt)

XIII. Efekt WOW / efekt artystyczny (max 10 pkt)

XIV. Higiena stanowiska pracy (max 5 pkt)

XV. Punkty karne

OPIS KRYTERIÓW

I. Ogólne wrażenie

Oceniana będzie estetyka i spójność całej stylizacji.

II. Kreatywność stylizacji

Oceniana będzie oryginalność pomysłu i autorska koncepcja.

III. Czystość pracy

Oceniana będzie czystość wykonania oraz brak zabrudzeń.

IV. Sklejki

Każda sklejka: -1 pkt.

V. Kierunki rzęs

Rzęsy powinny być ułożone harmonijnie i zgodnie z koncepcją stylizacji.

VI. Symetryczność

Oceniana będzie symetria obu oczu.

VII. Modelowanie oka

Oceniane będzie dopasowanie modelowania do urody modelki.

VIII. Płynność przejść

Nie powinno być widocznych schodków ani nagłych przejść długości.

IX. Wypełnienie stylizacji

Oceniana będzie równomierność wyklejenia.

X. Technika wykonania

Oceniana będzie poprawność techniczna aplikacji.

XI. Powierzchnia łączenia

Nasady rzęs powinny być estetyczne i poprawnie przyklejone.

XII. Dopasowanie stylizacji do modelki

Stylizacja powinna harmonizować z urodą modelki.

XIII. Efekt WOW / efekt artystyczny

Oceniany będzie efekt końcowy i kreatywność pracy.

XIV. Higiena stanowiska pracy

Oceniana będzie higiena pracy i organizacja stanowiska.